



# La Prima di WineNews.it

SIGNORVINO  
100% VINI ITALIANI



n. 2187 - ore 17:00 - Giovedì 13 Luglio 2017 - Tiratura: 31087 "enonauti", opinion leader e professionisti del vino  
Registrazione del Tribunale di Siena n. 709 del 31 Marzo 2001 - Direttore responsabile: Alessandro Regoli

## La News



### Parla Antonio Galloni

"Ci sono tanti vini italiani ancora da raccontare, e tra gli appassionati del mondo ora c'è voglia di conoscerli": così a WineNews Antonio Galloni, alla guida di Vinous, realtà top della critica mondiale, e partner di Collisionsi, dove guiderà due degustazioni su "l'altro Piemonte", non su Barolo e Barbaresco, ma su Barbera d'Asti, Grignolino, Verduno Pelaverga, Alto Piemonte e così via. Un Galloni che, tra il successo del Prosecco "che continuerà, con il mercato che farà la selezione sulla qualità", riflette anche su una zonazione di cui in Italia si parla molto, ma che non si concretizza, ad eccezione di Barolo e pochissimi altri territori: "poco coraggio e troppa politica" (<https://goo.gl/SbeSEo>).

## Primo Piano

### Grande musica, cultura e wine & food: è Collisionsi

La capacità di unire la grande musica e la cultura italiana ed internazionale insieme al wine & food, con il grande merito aggiunto di riuscire a far parlare di vino al di fuori del suo mondo, favorendo l'incontro tra i produttori e il pubblico più ampio possibile, al di là di quello degli appassionati e degli addetti ai lavori: con nomi come Robbie Williams, Placebo, Renato Zero, il trio Silvestri, Consoli e Gazzè, The Offspring e tanti tanti altri, il Festival agrirock Collisionsi si conferma attrattore di grandi nomi della musica e della cultura italiana ed internazionale, abbinati ad un'anima enogastronomica sempre più importante, anche grazie ai nuovi progetti multimediali e permanenti Agrilab ed Agrishop, ideati dal direttore del Festival Filippo Taricco e guidati da Ian d'Agata, in un Progetto Vino (di cui WineNews è media partner) sempre più vivace nello spirito del Festival ([www.collisionsi.it](http://www.collisionsi.it)). In programma tante visite nelle aziende del territorio (già dall'11 luglio, si è partiti con il progetto di incoming firmato da Collisionsi con il Consorzio della Barbera d'Asti e Vini del Monferrato) e degustazioni dei vini più famosi, ma anche di quelli meno conosciuti del Piemonte enoico, passando per la Franciacorta, le Marche con l'Istituto Marchigiano Tutela Vini, il Vulture, il Friuli Venezia Giulia, il Prosecco, la Sicilia, l'Emilia Romagna, i focus sui grandi rossi, dal Brunello di Montalcino all'Amarone della Valpolicella, con le Famiglie dell'Amarone d'Arte, passando per Montefalco ed il suo Sagrantino, e ancora dalla Sardegna, dai vini di Lazio e Abruzzo, e da panoramiche sulla produzione di tutta Italia, dedicate agli appassionati, nello spazio del Palco Wine & Food, e ai professionisti, tra l'Enoteca del Castello di Barolo e l'Agrilab, nel suo cortile. Con la guida di grandi firme del giornalismo internazionale, da Antonio Galloni (con il suo Vinous partner ufficiale del progetto) a Steven Spurrier, da Monty Waldin a Bernard Bartsch, da Michaela Morris a Laura De Pasquale, da Lingzi He a Michele Longo, membri del Wine Educational Board, un comitato educativo di esperti che collaborano in pianta stabile con Collisionsi, per farlo crescere ancora nel mondo del vino (<https://goo.gl/HWrSx9>).

## Focus

### "On stage" a Barolo, da tutto il mondo

Non solo i grandi concerti serali di livello internazionale a Collisionsi, con il il trio Silvestri, Consoli e Gazzè (14 e 15 luglio), Placebo (16 luglio), Robbie Williams (17 luglio), Renato Zero (18 luglio) e The Offspring (27 luglio): a Collisionsi saranno tantissime le personalità della cultura, dell'arte e dello spettacolo sul palco. Il 15 luglio si parte con lo chef Antonino Cannavacciuolo, il giornalista Aldo Cazzullo, lo scrittore austriaco Peter Hande, il Premio Nobel per la letteratura Gao Xingjiang, il regista Paolo Virzi, il divulgatore Alberto Angela, il Presidente del Senato Pietro Grasso, e con artisti come Levante, Max Giusti, Nino Frassica, Elisa, Elodie, Red Canzian, Federico Zampaglione, Michele Bravi e non solo. Il 16 luglio, tra gli altri, saranno di scena gli scrittori Mauro Corona, Roberto Saviano, Jonathan Coe, Jeffrey Eugenides e Joyce Carol Oates, l'enigmista Stefano Bartezzaghi, Vittorio Sgarbi, Joe Bastianich, il giornalista Marco Travaglio, Luciana Littizzetto e musicisti e cantanti come Paola Turci, Giorgia, Raphael Gualazzi, Alessandro Mannarino, Fabrizio Moro, Enrico Ruggeri, Roberto Vecchioni, l'attore americano Matt Dillon e il duo comico Ale&Franz.



## SOAVE

ORIGINE STILE VALORE

### SMS La formula di Collisionsi

Portare il vino e l'enogastronomia di qualità fuori dalla loro "comfort zone", avvicinare la narrazione dei territori e delle eccellenze a cui danno vita ad un pubblico di non appassionati e per il quale certe tematiche non sono tra le priorità, allargando la platea, stimolando a riflettere su sostenibilità, tipicità, tradizione e qualità chi, magari, non è abituato a farlo: è questo il grande merito della formula di Collisionsi. Che in pochi anni è stato capace di affermarsi come Festival culturale di riferimento in Italia, e di portare gli appassionati di musica, arte e cultura di ogni genere a contatto con la cultura enogastronomica del Belpaese, grazie ad un approccio professionale ma non pomposo, semplice e accessibile a tutti. Ci piace, e siamo felici di esserne partner!



## Cronaca

### Oiv, futuro spagnolo

La Ceev - Comitato Europeo delle Imprese del Vino pronta a sostenere la candidatura di Pau Roca a nuovo direttore generale di Oiv - Organizzazione Internazionale del Vino e della Vigna. La candidatura dello spagnolo, favorevole allo sviluppo del commercio internazionale, è appoggiata dal presidente Ceev Jean - Marie Barillère, che ha dichiarato che un accordo tra operatori vinicoli e governi è da prendere in considerazione per aprire nuove prospettive di negoziati commerciali (<https://goo.gl/MjB6XM>).



## Wine & Food

### ProWein vs Vinexpo, scintille per la conquista degli Usa

Le tre grandi fiere del vino d'Europa (ProWein, Vinitaly e Vinexpo), ormai, si sfidano a viso aperto per un primato capace di spostare gli equilibri commerciali di un'intera filiera. E il terreno di scontro adesso si allarga ai progetti sui mercati dei Paesi Terzi, come dimostra il patrocinio della ProWein alla Teksom Conference, la conferenza degli enologi texani cui partecipano centinaia di professionisti del vino Usa. L'obiettivo? Secondo i francesi, trasformare in un flop la tappa di New York di Vinexpo che, guarda caso, arriva giusto 10 giorni prima della stessa ProWein, a marzo 2018 ...

## Winenews.TV

Guarda il Video / Ascolta l'audio

"Dobbiamo spostare il dibattito dal prodotto alla cultura del vino, ma il fatto che se ne parli è già importante per portare avanti l'idea della formazione al vino nelle scuole. È un

percorso difficile, ma dobbiamo provarci, perché l'Italia ha puntato sull'enogastronomia". Così Massimo Fiorio, vicepresidente Commissione Agricoltura alla Camera.

