

## La News

**GIOCAVINO**  
 GHEMME

Carnevalspettacolo presenta il nuovo e tematico gioco dedicato a San Massimo No Mosiro, ideato da CINZIA CICILIANO e MARCO TOMATIS: lo tavolo originale e l'illustrazione dello spettacolo nelle due versioni: un gioco da tavolo o un Palm (presentato tra le Terre del Mosiro dell'Alto Piemonte)

## Il "gioco dell'oca" ... del vino!

Dedicato a tutta la famiglia, è pensato per imparare divertendosi, casella dopo casella, il ciclo dell'uva e del Nebbiolo, dal vigneto al bicchiere, un modo intelligente per insegnare ai più piccoli il valore e la cultura dei prodotti del territorio: è "GiocaVino", il gioco dell'oca del XXI secolo, ideato da Cinzia Ghigliano e Marco Tomatis per l'associazione Carnevalspettacolo, al debutto l'8 maggio a Ghemme (Cuneo), con i bambini protagonisti, nella classica versione "da tavola", ma anche "travestiti" con i costumi ispirati al gioco, nello spettacolo "Magia d'Autunno". Ospite d'onore il presidente internazionale di Slow Food Carlo Petrini. Info: [www.carnevalspettacolo.com](http://www.carnevalspettacolo.com)



**SMS**

### Maggio, "viaggi d'assaggio"

"Dirò subito che mi considero anch'io, del vino, un amatore inesperto. È vero, i "viaggi d'assaggio", che racconto nelle pagine seguenti, mi hanno istruito un pochino: ma il loro risultato più apprezzabile è stato di misurare, dopo anni di esperienze enologiche, quanto sia vasta ancora la mia ignoranza, e l'arte del vino quanto difficile". Niente di più bello che sentirsi, come Mario Soldati, "amatori inesperti", scusa perfetta per non smettere mai di scoprire viaggiando. E l'invito è quello di farlo, a maggio, il mese dei "viaggi d'assaggio", con le "cantine aperte" e la possibilità di vedere, ascoltare, degustare e conoscere vini, luoghi e persone, tutto in una volta. Meravigliosa è la capacità di continuare a stupirsi. Alessandro Regoli

## Cronaca

### Vino, l'Italia vola in Canada

Vola l'Italia sul mercato del Canada: con tutti i principali competitor in calo, i vini del Belpaese crescono, tanto da essere i primi per volume (59 milioni di litri nel 2009, +8% sul 2008, per 205 milioni di euro), e secondi per quota di mercato, con il 19%, dietro alla Francia (24%). A fare da traino, secondo l'Ufficio di Statistica Canadese, sono le 17 firme simbolo dell'enologia italiana dell'Istituto Grandi Marchi, oggi a Toronto per l'apertura del tour promozionale. Un successo favorito anche dal "tax free" su rossi e spumanti.

Consorzio Tutela Vini Soave e Recioto di Soave  
**VULCANIA 2010 SOAVE**  
 FORUM INTERNAZIONALE DEI VINI  
 BIANCHI DA SUOLI VULCANICI  
 Soave 14 Giugno 2010

## Primo Piano

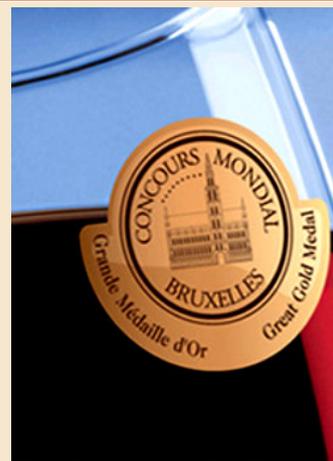
### La nuova legge del vino italiano? "La più costosa, autolesionista e complicata al mondo". Così Armando Botteon, guida di "Legislazione Vinicola"

Dal prossimo 11 maggio la legge 164/1992 cesserà di esistere, sostituita dal Decreto Legislativo n. 61 dell'8 aprile 2010, la nuova cornice normativa del vino italiano. Un passo importante per la stragrande maggioranza degli addetti ai lavori, ma che continua a far discutere. Rischia di essere "la legge vinicola più autolesionista, costosa e complicata al mondo - spiega Armando Botteon, da trenta anni curatore della rivista "Legislazione vinicola" - che peserà sul già affaticato budget del mondo vinicolo onesto, sul miglioramento vero della qualità e sui consumatori". Le obiezioni di Botteon sono principalmente per l'impianto del sistema dei controlli che "a differenza del resto d'Europa ha recepito i controlli in forma sistematica e non a campione, finendo per pesare decisamente sulle aziende, in una sorta di corsa alla complicazione, piuttosto che alla tanto decantata semplificazione. Il sistema di documentazioni basato sullo Schedario Vitivinicolo, infatti, è sì una semplificazione, ma tutto dipende dall'efficienza di chi lo gestisce, vale a dire di coloro i quali negli ultimi anni hanno creato quell'organizzazione informatica sulle dichiarazioni di produzione che, da quando esiste, non consente più di avere dati aggiornati e completi sulla produzione nazionale. Non siamo riusciti neppure ad includere in un unico testo tutto il variegato panorama vitenologico italiano, costruendo soltanto un decreto legislativo per Igt, Doc e Docg, e non abbiamo predisposto un percorso legislativo "ponte" fra 164 e Dl 61 che chiarisse competenze e validità delle azioni nate a cavallo dell'approvazione del decreto, che produrrà, naturalmente, sfalature e contestazioni". Critiche anche sulle sanzioni per chi commette illeciti "che passano da cifre esageratamente alte a, talvolta, troppo basse. Un vero incentivo a frodare alla grande".

## Focus

### "Mondiali del vino", ecco i risultati

Con meno dell'1% delle 6.964 etichette che si sono aggiudicate la "Gran Medaglia d'Oro", l'edizione siciliana del "Concours Mondial de Bruxelles" ha emesso i suoi verdetti. La Francia si conferma primatista assoluta, con 606 medaglie, seguita da Spagna (378) e Italia (228). Tra le regioni del Belpaese, il primato spetta proprio alla Sicilia, con 77 medaglie, davanti a Veneto (41) e Toscana (28). Le cinque "Gran Medaglia d'Oro" dell'Italia sono: i rossi Terre Nobili Alarico 2008, il Terragnolo Primitivo Salento Igt 2004, Antonello Cassarà Kilim 2007, il bianco Laimburg Elyönd 2008, la grappa Gewürztraminer affinata 2008. Ed ecco i cinque vini migliori in assoluto secondo i 275 giurati, provenienti da 52 Paesi: il Miglior Spumante è lo Champagne Baron-Fuenté Grand Cru Brut (Francia); il Miglior Bianco è il Viu Manent Chardonnay Reserva 2009 (Cile); dal Portogallo il Miglior Rosé, Casal da Coelheira Rosé 2009; il Miglior Rosso è il Michel Torino Don David Tannat 2008 (Argentina); dalla Spagna il Miglior Vino Dolce, il Lustau Solera Reserva Pedro Ximénez San Emilio. Info: [www.concoursmondial.com](http://www.concoursmondial.com)



IL PIÙ GRANDE CONCORSO INTERNAZIONALE DI VINI IN NORD-AMERICA  
 CLICcate QUI PER ISCRIVERVI!